

МАТЕРИАЛЫ

дела № 2-372

Гатчинского городского суда Ленинградской области
по иску Митенева Александра Александровича к ООО «Северо-Запад», МОУ Гатчинской детской музыкальной школе им. Ипполитова-Иванова, Казанцеву Николаю Владимировичу, третье лицо – П.,
об обязанности прекратить нарушение личного неимущественного права на объект интеллектуальной собственности и компенсации морального вреда

РЕШЕНИЕ.....	2
ИСКОВОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ (уточненное).....	8
ИСКОВОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ	11

Примечание: в ходе судебного заседания в подтверждение обоснованности своих требований Истец представлял в суд выдержки из диссертации к.ю.н. П.В. Бабарыкина «Гражданско-правовое регулирование создания и использования сайтов сети Интернет». Указанная диссертационная работа доступна по адресу в сети Интернет:

http://pvb.pp.ru/pvb_disser.pdf

Настоящие материалы доступны по адресу в сети Интернет:

<http://pvb.pp.ru/garmonika.pdf>

РЕШЕНИЕ
Именем Российской Федерации

Гатчинский городской суд Ленинградской области в составе:
Председательствующего судьи ГОЛОВИНОЙ Е.Б.
с участием адвоката ИВАНОВОЙ И.В.,
при секретаре АРТЕМЬЕВОЙ О.Р.,
рассмотрев в открытом судебном заседании гражданское дело по иску Митенева Александра Александровича к ООО "Северо-Запад", МОУ Гатчинской детской музыкальной школе им. Ипполитова-Иванова, Казанцеву Николаю Владимировичу, третье лицо - П., об обязанности прекратить нарушения личного неимущественного права на объект интеллектуальной собственности и компенсации морального вреда,

УСТАНОВИЛ:

Митенев А.А. обратился в суд с иском об обязанности ответчиков прекратить нарушение его права на объект интеллектуальной собственности - сайт "Молодежный оркестр "Гармоника" и компенсации морального вреда.

В обоснование своих требований указал, что он и П. являются авторами указанного сайта, разработанного ими в 2002 году. Идея создания сайта принадлежит истцу, заказ по созданию сайта никто из них не получал, авторский договор не заключали.

До мая 2005 года сайт нормально функционировал в составе "Гуманитарного портала Гатчина", при этом никто не претендовал на участие в его дальнейшем развитии и не возражал против использования ими знака охраны авторского права.

В мае 2005 года истец отказался разместить на сайте недостоверную информацию о награждении оркестра "Гармоника" и 20 мая 2005 года истец обнаружил, что не может открыть техническую базу сайта, поскольку ООО "Северо-Запад" - провайдер, управляющий сервером, без согласия авторов сайта изменил пароль доступа на сервер. При заходе на сайт посредством сети Интернет как обычный пользователь сети истец увидел, что на страницах сайта произведены изменения, выполненные без его разрешения и ведома. Указанные изменения были внесены Казанцевым Н.В. по поручению директора музыкальной школы.

Считает, что действия ответчиков нарушают его права как автора сайта и причиняют ему моральный вред.

В судебном заседании истец и его представитель исковые требования поддержали, пояснили, что в августе-сентябре 2002 года истец с третьим лицом П. решили создать сайт оркестра «Гармоника». Музыкальная школа никакого отношения к сайту не имела. Практически все тексты были созданы истцом. Истцом была произведена регистрация сайта на поисковых системах Интернета. Для оповещения об авторских правах истца использовали установленный законом знак охраны авторского права.

В мае 2005 года пароль доступа на сервер провайдером был изменен и передан Казанцеву Н.В., который внес изменения на сайт, нарушив его дизайн, цветовую гамму, исказив название. Казанцев Н.В. при этом действовал по поручению Детской музыкальной школы им. Ипполитова-Иванова.

Действия ответчиков нарушили права истца как автора сайта, в том числе право на защиту произведения от всякого искажения или иного посягательства.

Представители Гатчинской детской музыкальной школы исковые требования не признали, пояснили, что сайт принадлежит музыкальной школе, роль Митенева А.А. сводилась к передаче информационных материалов от Казанцева В.Н. П. для обработки и помещения на сайт.

Представитель Гатчинской детской музыкальной школы Терский В.И. представил в суд заявление, в котором просил рассмотрение дела отложить в связи с его болезнью. При этом доказательств уважительности причин своего отсутствия и документов, удостоверяющих полномочия на предоставление интересов ответчика от указанного лица в суд не поступило. Представляющий интересы ответчика директор музыкальной школы не возражал против рассмотрения дела в отсутствие указанного представителя, пояснил, что указанная в ходатайстве об отложении дела причина не соответствует действительности.

С учетом требований ст. 167 ГПК РФ суд не находит оснований для отложения дела в связи с неявкой одного из представителей ответчика, чьи полномочия на ведение дела в суде ничем не подтверждены, доказательств уважительности отсутствия в суде им не представлено.

Представитель ООО "Северо-Запад" искивые требования не признал, пояснил, что спорный сайт существует с конца девяностых годов. Кроме того, указанный сайт не является объектом авторского права.

Ответчик Казанцев Н.В., надлежащим образом извещенный о времени и месте рассмотрения дела, в судебное заседание не явился, ранее пояснил, что действительно в мае 2005 года провайдером был заменен пароль доступа на сайт и передан ему. Он по поручению руководителя музыкальной школы вносил изменения в содержание сайта.

Третье лицо П. пояснила суду, что в 2002 году познакомилась в сети Интернет с Митеневым А.А., который пригласил ее на репетицию оркестра и предложил помочь ему в создании сайта оркестра, она согласилась. Митенев писал тексты и принес фотопленку для размещения на сайте фотографий. Третье лицо писала коды для размещения информации на сайте. Содержание и разделы сайта предлагал Митенев. Логотип сайта был разработан ими совместно. Через год или два она передала пароль Митеневу, который уже мог самостоятельно заниматься сайтом, больше сайтом не занималась.

Суд, выслушав объяснения лиц, участвующих в деле, изучив материалы дела, полагает, что искивые требования Митенева А.А. подлежат удовлетворению.

В судебном заседании установлено, что в 2002 году на сервере, принадлежащем провайдеру ООО «Северо-Запад» был размещен Интернет- сайт Гуманитарный портал Гатчина, одним из первых сайтов указанного проекта являлся «Молодежный оркестр «Гармоника».

Для оповещения об исключительных авторских правах на сайт истцом был использован знак охраны авторского права (л.д. 13, 44).

Авторство Митенева А.А. в отношении указанного сайта подтверждается также пояснениями третьего лица П. и письменными материалами дела, в том числе статьей в газете «Гатчинская правда» от 31 июля 2003 года.

Согласно ст. 7 ФЗ «Об авторском праве и смежных правах», объектами авторского права являются литературные произведения (включая программы для ЭВМ).

Охрана программ для ЭВМ распространяется на все виды программ для ЭВМ (в том числе на операционные системы), которые могут быть выражены на любом языке и в любой форме, включая исходный текст и объектный код.

В соответствии со ст. 9 указанного Федерального закона, авторское право на произведение науки, литературы и искусства возникает в силу факта его создания. Для возникновения и осуществления авторского права не требуется регистрации произведения, иного специального оформления произведения или соблюдения каких-либо формальностей.

Обладатель исключительных авторских прав для оповещения о своих правах вправе использовать знак охраны авторского права, который помещается на каждом экземпляре произведения и состоит из трех элементов:

латинской буквы "С" в окружности: ©;

имени (наименования) обладателя исключительных авторских прав;

года первого опубликования произведения.

При отсутствии доказательств иного автором произведения считается лицо, указанное в качестве автора на оригинале или экземпляре произведения

На основании ст. 15 ФЗ «Об авторских и смежных правах», автору в отношении его

произведения принадлежат следующие личные неимущественные права:

право признаваться автором произведения (право авторства);

право использовать или разрешать использовать произведение под подлинным именем автора, псевдонимом либо без обозначения имени, то есть анонимно (право на имя);

право обнародовать или разрешать обнародовать произведение в любой форме (право на обнародование), включая право на отзыв;

право на защиту произведения, включая его название, от всякого искажения или иного посягательства, способного нанести ущерб чести и достоинству автора (право на защиту репутации автора).

Автор имеет право отказаться от ранее принятого решения об обнародовании произведения (право на отзыв) при условии возмещения пользователю причиненных таким решением убытков, включая упущенную выгоду. Если произведение уже было обнародовано, автор обязан публично оповестить о его отзыве. При этом он вправе изъять за свой счет из обращения ранее изготовленные экземпляры произведения. При создании служебных произведений положения настоящего пункта не применяются.

Личные неимущественные права принадлежат автору независимо от его имущественных прав и сохраняются за ним в случае уступки исключительных прав на использование произведения.

На основании ст. 2 Закона РФ «О правовой охране программ для ЭВМ и баз данных», программы для ЭВМ и базы данных относятся настоящим Законом к объектам авторского права. Программам для ЭВМ предоставляется правовая охрана как произведениям литературы, а базам данных - как сборникам в соответствии с Законом Российской Федерации от 9 июля 1993 года N 5351-1 "Об авторском праве и смежных правах".

Согласно ст. 3 указанного Закона, авторское право распространяется на любые программы для ЭВМ и базы данных, как выпущенные, так и не выпущенные в свет, представленные в объективной форме, независимо от их материального носителя, назначения и достоинства.

Авторское право распространяется на программы для ЭВМ и базы данных, являющиеся результатом творческой деятельности автора (соавторов). Творческий характер деятельности автора (соавторов) предполагается до тех пор, пока не доказано обратное.

Предоставляемая настоящим Законом правовая охрана распространяется на все виды программ для ЭВМ (в том числе на операционные системы и программные комплексы), которые могут быть выражены на любом языке и в любой форме, включая исходный текст и объектный код.

Предоставляемая настоящим Законом правовая охрана распространяется на базы данных, представляющие собой результат творческого труда по подбору и организации данных. Базы данных охраняются независимо от того, являются ли данные, на которых они основаны или которые они включают, объектами авторского права.

Предоставляемая настоящим Законом правовая охрана не распространяется на идеи и принципы, лежащие в основе программы для ЭВМ или базы данных или какого-либо их элемента, в том числе на идеи и принципы организации интерфейса и алгоритма, а также языки программирования.

Авторское право на программы для ЭВМ и базы данных не связано с правом собственности на их материальный Носитель. Любая передача прав на материальный носитель не влечет за собой передачи каких-либо авторских правомочий на программы для ЭВМ и базы данных.

Авторское право на программу для ЭВМ или базу данных, в соответствии со ст. 4 Закона, возникает в силу их создания. Для признания и осуществления авторского права на программу для ЭВМ или базу данных не требуется депонирования, регистрации или соблюдения иных формальностей.

Правообладатель для оповещения о своих правах может, начиная с первого выпуска в свет программы для ЭВМ или базы данных, использовать знак охраны авторского права,

состоящий из трех элементов:

буквы С в окружности или в круглых скобках;
наименования (имени) правообладателя;

года первого выпуска программы для ЭВМ или базы данных в свет. Под сайтом Интернет как цифровым произведением понимается объективная форма представления и организации электронных документов и цифровых произведений, систематизированных таким образом, чтобы эти данные могли быть найдены и обработаны с помощью технологий Интернет.

Порядок охраны сайта Интернет, как цифрового произведения, по своему характеру имеет сходство с правовой охраной базы данных, а именно в той части, что авторское право распространяется на сайты Интернет, являющиеся результатом творческой работы автора (соавторов). Творческий характер деятельности автора предполагается до тех пор, пока не доказано обратное. Авторское право на сайт Интернет, состоящий из материалов, не являющихся объектами авторского права, принадлежит лицам, создавшим сайт.

В рамках создания сайта Интернет к работам по его созданию могут быть отнесены: проектирование структуры сайта, создание дизайна разметки страницы, написание текстов, подготовка графического оформления, фотографий и иных материалов, программирование или установка системы управления контентом, настройка системы управления контентом, размещение подготовленных материалов на программно- аппаратном обеспечении хостинг-провайдера.

Доводы представителя ООО «Северо-Запад» о том, что сайт « Молодежный оркестр «Гармоника» не может являться объектом авторского права, не может быть принят судом во внимание, т.к. противоречит действующему законодательству.

В соответствии с действующим законодательством сайт является объектом авторского права, поскольку представляет собой базу данных и программу для ЭВМ. Кроме того, сайт в Интернете представляет собой совокупность определенных информационных объектов — данных, которые систематизированы и представлены в объективной реальности таким образом, чтобы их можно было найти с помощью ЭВМ во всемирной компьютерной сети Интернет.

Также не состоятельны утверждения о принадлежности авторства на сайт Гатчинской детской музыкальной школе или оркестру «Гармоника», т.к. в соответствии с ФЗ «Об авторском и смежных правах», автором может являться только физическое лицо, творческим трудом которого создано произведение.

Доводы представителей музыкальной школы о том, что сайт создан по их заказу также не нашли своего подтверждения в судебном заседании. Договор заказа на создание сайта между ответчиком и истцом не заключался, что подтвердили в судебном заседании обе стороны.

В соответствии с действующим законодательством передача имущественных прав на объекты авторского права осуществляется исключительно по авторскому договору.

По договору заказа на создание сайта исполнитель обязуется создать сайт сети Интернет в соответствии с условиями договора и передать результат заказчику, а заказчик обязуется принять результаты работ и выплатить вознаграждение исполнителю.

Договор на создание сайта должен быть заключен в простой письменной форме в соответствии с нормами ст. 161 ГК РФ и ст. 32 Закона РФ "Об авторском и смежном праве".

Указанный сайт также не был создан в порядке выполнения служебных обязанностей или служебного задания, т.к. Митенев А.А. никогда не состоял в трудовых отношениях с Гатчинской детской музыкальной школой.

Ответчики не представили суду доказательств авторства на сайт иного лица. Авторство Митенева А.А. в отношении сайта «Молодежный оркестр «Гармоника» никем не оспорено, доказательств создания сайта иным лицом ответчики в судебном заседании в соответствии с требованиями ст. 56 ГПК РФ не предоставили как не предоставили доказательств создания

сайта до 2002 года, на что указывал представитель ООО «Северо-Запад».

Представленный ответчиками договор, заключенный 12.02.2001 года между Гатчинской детской музыкальной школой и ООО «Северо-Запад» о размещении информации о работе музыкальной школы и ее творческих коллективов (л.д. 59) не может, по мнению суда/ свидетельствовать о том, что Митенев А.А. не является автором сайта «Молодежный оркестр «Гармоника».

Между ООО «Северо-Запад» и Митеневым А.А. 04.11.2002 года заключен аналогичный договор на размещение информации в Региональной информационной системе города Гатчина.

Утверждения представителя ООО «Северо-Запад» о принадлежности спорного сайта детской музыкальной школе № 1 противоречат письменным материалам дела, в том числе и ответу ООО «Северо-Запад» об отсутствии такого сайта у музыкальной школы (л.д. 120).

В судебном заседании установлено, что провайдер - ООО «Северо-Запад» без согласия автора сайта изменил пароль доступа к спорному сайту и передал его третьим лицам.

Между тем, хостинг-провайдер не вправе инициировать информационное отношение, не выбирает содержание передаваемой информации и хранит ее только в пределах времени, определяемых техническими стандартами.

Провайдер разрешил доступ к сайту лиц, не являющихся правообладателями, и не прекратил их доступ к информационному ресурсу на момент рассмотрения дела в суде, таким образом, нарушив исключительные права автора.

Представленные истцом распечатки сайта подтверждают, что ответчиками нарушено право автора на защиту произведения от всякого искажения или иного посяательства.

Ответчики в судебном заседании признали, что по поручению руководителя детской музыкальной школы Казанцев Н.В., получив доступ к сайту от провайдера ООО «Северо-Запад», изменил дизайн и содержание сайта «Молодежный оркестр «Гармоника».

В соответствии со ст. 49 Закона «Об авторском праве и смежных правах», автор вправе защищать свои права способами, предусмотренными Гражданским кодексом Российской Федерации.

Согласно ст. 18 Закона РФ «О правовой охране программ для электронных вычислительных машин и баз данных», автор программы для ЭВМ вправе требовать прекращения действий, нарушающих его право.

Ответчиками нарушено личное неимущественное право истца - право авторства, чем причинен истцу моральный вред.

Истец неоднократно с мая 2005 года обращался к ответчикам с требованиями прекратить нарушение его прав, однако ответчики до настоящего времени нарушают личные неимущественные права истца, чем причиняют ему нравственные страдания.

Причиненный автору произведения моральный вред, затрагивающий его нематериальные блага, подлежит компенсации в соответствии со ст. 151 ГК РФ. Суд, учитывая принцип разумности и справедливости, считает возможным взыскать с ответчика Казанцева Н.В. в счет компенсации морального вреда 500 рублей, с музыкальной школы и ООО «Северо-Запад» - по 1000 рублей с каждого из ответчиков. На основании изложенного, руководствуясь ст. ст. 12, 56, 194-199 ГПК РФ, суд РЕШИЛ:

Исковые требования Митенева Александра Александровича удовлетворить частично.

Обязать Казанцева Николая Владимировича и Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей- «Гатчинская детская музыкальная школа им.Ипполитова-Иванова» прекратить нарушение личных неимущественных прав Митенева Александра Александровича на объект- сайт «Молодежный оркестр «Гармоника».

Обязать ООО «Северо-Запад» исключить возможность получения третьими лицами какого-либо доступа на сайт «Молодежный оркестр «Гармоника», за исключением доступа, предусмотренного для пользователей сети Интернет.

Взыскать в пользу Митенева Александра Александровича в качестве компенсации морального вреда:

- с Казанцева Николая Владимировича - 500 рублей;
- с Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Гатчинская детская музыкальная школа им. М.М. Ипполитова-Иванова» - 1000 рублей;
- с ООО «Северо-Запад» - 1000 рублей.

В остальной части иска Митеневу Александру Александровичу отказать. Решение может быть обжаловано в Ленинградский областной суд в течение 10 дней со дня принятия судом решения в окончательной форме через Гатчинский городской суд.

Судья: //

В ГАТЧИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ СУД
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ИСТЕЦ: Митенев Александр Александрович,
проживающий по адресу: г. Гатчина, ул. Уриц-
кого, д: 8, кв. 32

ОТВЕТЧИКИ: Общество с ограниченной
ответственностью «Северо-Запад», место
нахождения: г. Гатчина, ул. Чкалова. д. 77,
«Гатчинская Детская музыкальная школа им.
М.М. Ипполитова-Иванова», место нахождения:
г. Гатчина, ул. Чкалова, д. 66,
Казанцев Николай Владимирович, прожи-
вающий по адресу: г. Гатчина, ул. Кныша, д. 14, кв. 33,

ТРЕТЬЕ ЛИЦО: П., проживающая по адресу: г.
Гатчина, ...

об обязанности прекратить нарушения личного
неимущественного права на объект
интеллектуальной собственности и о возмещении
морального вреда

ИСКОВОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ (уточненное)

Я и П. являемся авторами сайта «Молодежный оркестр «Гармоника», разработанного нами в 2002 году о Молодежном оркестре аккордеонистов «Гармоника». Указанный сайт вышел в свет в 2002 году на сервере, принадлежащем провайдеру ООО «Северо-Запад» в составе Гуманитарного портала «Cult Gatchina.ru», впоследствии переименованного в «Гуманитарный портал Гатчина», авторами которого также являемся мы с П.

Идея создания сайта принадлежит мне, причем она возникла еще до моего знакомства с П. в 2002 году в Интернете. Заказа на создание сайта ни я, ни П. ни от кого не получали, и авторского договора, согласно которого мы обязались бы создать сайт и передать его заказчику, не имеется, также как и авторского договора о передаче прав на использование сайта.

По согласованию между соавторами наши роли в создании сайта «Молодежный оркестр «Гармоника» до конца 2002 года распределялись следующим образом: Митенев А.А. разрабатывал дизайн сайта, определял графическое изложение материала, писал тексты, подбирал необходимый материал; П. вносила в базу данных сервера статьи и новости, предоставленные Митеневым А.А., с использованием кода **html**. С конца 2002 года тексты, присылаемые Митеневым А.А. П., уже были изложены на языке html. Весной 2004 года П. полностью перестала заниматься сайтом, передав мне пароль доступа на сервер, и полностью доверив

распоряжаться всеми составляющими сайта (материалом, дизайном и т.п.) в части внесения изменений, исправлений, дополнений и удалений по моему усмотрению.

Иных лиц, которые могли бы претендовать на авторство в отношении сайта «Молодежный оркестр «Гармоника», кроме меня и П. нет, и предусмотренными законом правами, вытекающих из отношений в связи с созданием и использованием указанного сайта никто, кроме нас не обладает.

Осенью 2002 года «Гуманитарный портал Гатчина» и сайт «Молодежный оркестр «Гармоника» были зарегистрированы мной на поисковых системах в Интернете, что, в частности, подтверждается данными о регистрации в компании SpyLOG. Для оповещения о наших авторских правах мы использовали на сайте установленный Законом РФ «Об авторском праве и смежных правах» знак охраны авторского права.

До мая 2005 года сайт нормально функционировал в составе «Гуманитарного портала Гатчина», при этом никто не претендовал на участие в его дальнейшем развитии и не предъявлял никаких претензий по поводу регистрации в поисковых системах Интернета от моего имени, не возражал против использования нами знака охраны авторского права, а также по поводу содержания Гостевой страницы сайта, в которой мне и П. неоднократно выражалась благодарность именно как авторам сайта.

В мае 2005 года я отказался разместить на сайте недостоверную информацию о награждении оркестра «Гармоника» на фестивале в г. Неерпельт (Бельгия), где оркестр находился с 29.04.2005 года по 3.05.2005 года. В результате между мной и дирижером оркестра - директором Гатчинской Детской музыкальной школы им. М.М. Ипполитова-Иванова Казанцевым В.Н. возник конфликт, и я был вынужден уволиться с должности концертмейстера оркестра. После этого ко мне обратился сын директора музыкальной школы - Казанцев П.В. с требованием передать ему пароль доступа на сервер, а также права на использование сайта «Молодежный оркестр «Гармоника». До обращения ко мне Казанцев Н.В. аналогичные требования предъявлял П., которая отказалась передать, пароль, сообщив при этом, что с 2004 года сайтом занимаюсь исключительно я. На требование Казанцева Н.В. я предложил ему возможность внесения на сайт всей информации новостного характера без передачи других прав, на что последний не согласился.

20.05.2005 года я обнаружил, что не могу открыть техническую базу моего сайта «Молодежный оркестр «Гармоника», поскольку ООО «Северо-Запад» - провайдер, управляющий сервером, без моего и П. согласия изменил пароль доступа на сервер. При заходе на сайт посредством сети Интернет как обычный пользователь сети я увидел, что на страницах сайта произведены изменения, выполненные без моего разрешения и ведома: появилась заметка, содержащая недостоверную информацию, из-за которой я не стал вносить ее на сайт, нарушен дизайн сайта, искажено его название, нарушена выбранная мной цветовая гамма, убраны несколько ссылок на обращение к другим ресурсам сети, стала недоступной Гостевая страница сайта.

От Казанцева Н.В. я получил разъяснение, что поскольку в настоящее время не вхожу в состав оркестра, распоряжаться сайтом будет он. В судебном заседании Казанцев Н.В. пояснил, что внося изменения на сайт, к которому он не имел никакого отношения, действовал от имени и по поручению Гатчинской Детской музыкальной школы им. М.М. Ипполитова-Иванова.

Считаю, что действия ответчиков нарушают мои права как автора сайта «Молодежный оркестр «Гармоника». Согласно ст. 15 Закона РФ «Об авторском праве и смежных правах» за автором в отношении его произведения признаются право авторства, право на имя, право на обнародование, включая право на отзыв, а также право на защиту произведения, включая его название, от всякого искажения или иного посягательства, способного нанести ущерб части и достоинству автора. В соответствии со ст. 16 указанного закона автору в отношении его произведения принадлежат

исключительные права на использование произведения в любой форме и любым способом, причем передача указанного права в данном случае может быть осуществлена только на основании авторского договора, заключенного в соответствии со ст. 30-32 Закона РФ «Об авторском праве и смежных правах». При этом, согласно ст. 6 закона, авторское право на произведение не связано с правом собственности на материальный объект, в котором произведение выражено. Действия провайдера - ООО «Северо-Запад» противоречат ст. 48.1 Закона РФ «Об авторском праве и смежных правах», согласно которой не допускается без разрешения автора или иного обладателя исключительных прав осуществление действий, направленных на снятие ограничений использования произведений или объектов смежных прав, установленных путем применения технических средств защиты авторского права и смежных прав.

Считаю, что действиями ответчиков мне причинен также моральный вред. В соответствии со ст. 49 Закона РФ «Об авторском праве и смежных правах» я имею право требовать от нарушителей моих личных неимущественных прав или имущественных прав компенсации причиненного мне морального вреда.

С мая 2005 года я неоднократно обращался к ответчикам с требованием прекратить нарушения моих прав в отношении сайта «Молодежный оркестр «Гармоника», однако до настоящего времени мои требования не выполнены.

На основании изложенного, в соответствии со ст. 6, 15, 16, 48.1, 49 Закона РФ «Об авторском праве и смежных правах», ст. 150-151 ГК РФ

ПРОШУ:

1. Обязать Казанцева Николая Владимировича и Гатчинскую Детскую музыкальную школу им. Ипполитова-Иванова прекратить нарушения моих личных неимущественных прав на объект интеллектуальной собственности - сайт «Молодежный оркестр «Гармоника».

2. Обязать провайдера сети «Gatchina-on line» - ООО «Северо-Запад» обеспечить мне возможность доступа на сайт «Молодежный оркестр «Гармоника», передав мне пароль доступа на сервер, а также исключить возможность получения третьими лицами какого-либо доступа на указанный сайт, за исключением обычного, предусмотренного для пользователей сети Интернет.

3. Взыскать в пользу Митенева Александра Александровича в качестве компенсации причиненного морального вреда:

- с Казанцева Николая Владимировича - 50000 руб.,

- с Гатчинской Детской музыкальной школы им. М.М. Ипполитова-Иванова - 50000

руб.,

- с ООО «Северо-Запад» - 50000 руб. Приложение: копия искового заявления - 4 экз.

5.12.2005 года Митенев А.,А.

Гатчинский городской Суд

188300, г. Гатчина, ул. Горького д.8

Истец: Митенев Александр Александрович,
188305, г. Гатчина, ул. Урицкого, д. 8, кв. 32,
тел. 210-86

Ответчики:

1. Казанцев Николай Владимирович, 188309, г.
Гатчина, ул. Кньша, д. 14, кв. 33 тел. 727-68

2. ООО «Северо-Запад»,
188300, г. Гатчина, ул. Чкалова, д. 77, тел. 140-10

Третье лицо: П., г. Гатчина, ...

Об обязанности прекратить нарушения личного неимущественного права на объект интеллектуальной собственности и возмещения морального вреда.

ИСКОВОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ

В 2003 г. мною в соавторстве с П. по нашей инициативе был задуман и осуществлен проект Интернет-сайта под названием Гуманитарный портал "CULT.RU", впоследствии переименованный нами в Гуманитарный портал Гатчина, посвященный культуре, истории и современности города Гатчина и размещенный по нашему выбору на сервере, принадлежащем провайдеру ООО «Северо-Запад». Одним из наших первых сайтов, созданных на портале, был сайт о гатчинском коллективе «Молодежный оркестр «Гармоника». Я и П. являемся единственными соавторами темы этого сайта, создателями его дизайна, подбора и расположения материалов сайта, всех статей за исключением рубрики «Пресса о нас».

В 2004 году П. полностью доверила мне распоряжаться всеми составляющими сайта (материалами, дизайном и т.д.) в части внесения изменений, исправлений, удалений, дополнений, помещения новостей и передала технические ключи (пароль доступа на сервер), позволяющие заходить на сайт с правом производить указанные работы. Сайт нормально функционировал в составе Гуманитарного портала до мая 2005 г.

В мае 2005 г. я отказался напечатать на сайте недостоверную информацию о награждении оркестра «Гармоника» на фестивале в г.Неерпельт (Бельгия), где оркестр находился с 29.04.2005г. по 03.05.2005г. В результате возникшего конфликта между мною и дирижером оркестра я вынужден был уволиться с должности концертмейстера городского молодежного оркестра «Гармоника». Сын дирижера оркестра Казанцев Николай Владимирович обратился ко мне с просьбой о передаче ему всех прав на распоряжение сайтом, для чего я должен

был передать ему технические ключи (пароль доступа на сервер). Я, в свою очередь, предложил ему возможность внесения на сайт всей информации новостного характера без передачи других прав, на что он не согласился, сказав, что «.. это не серьезно». С аналогичной просьбой Н.В. Казанцев до меня обращался к П., но она ему отказала, пояснив, что все права на управление сайтом она передала мне.

20 мая я обнаружил, что не могу открыть техническую базу («попасть на сервер») моего сайта «Молодежный оркестр «Гармоника», поскольку провайдер, управляющий сервером, на котором находится сайт, изменил ключи, являющиеся паролем. При заходе на сайт «Молодежный оркестр «Гармоника» посредством сети Интернет как обычный пользователь сети, я увидел, что на страницах сайта произведены следующие замены: 1) появилась заметка с тем содержанием, из-за которого я ее не стал вносить на сайт; 2) нарушен дизайн сайта; 3) искажено название сайта; 4) убраны несколько ссылок на обращение к другим ресурсам сети. При попытке выяснить причину нарушения моих прав я от Казанцева Н.В. получил разъяснение, что поскольку я теперь не имею отношения к оркестру, распоряжаться сайтом будет он.

На основании вышесказанного, в соответствии со ст.2 раздел 1 и ст. 15 раздел 2, Федерального Закона РФ - «об авторском и смежных правах» (в ред. Федерального закона от 20.07.2004 N 3523-1) основываясь на Законе РФ от 23 сентября 1992г. N 3523-1 «О правовой охране программ для электронных вычислительных машин и баз данных» в части ст.9 гл.2, ст. 18 гл.4 и ст. 150-151 Гражданского кодекса Р.Ф.

ПРОШУ:

1. Обязать Казанцева Николая Владимировича прекратить нарушения моего личного неимущественного права на объект интеллектуальной собственности - сайт «Молодежный оркестр «Гармоника».
2. Обязать провайдера Сети "Gatchina-on line" ООО «Северо-Запад» исключить возможность получения Казанцевым Н.В. какого-либо доступа на сайт (серверной части), кроме как обычного доступа, предусмотренного для пользователей сети Интернет.
3. Возместить моральный вред : с Казанцева В.Н. - 50000 руб., с ООО «Северо-Запад» - 50000 руб.
4. Понесенные мною судебные издержки отнести за счет ответчиков.

ПРИЛОЖЕНИЕ :

1. Концепция проекта «Гуманитарный портал» 2 стр. 3 экз.
2. Копии страниц сайта Гуманитарный портал "CULT RU" с первыми работами, выполненными в 2003 году. 4 стр. 3 экз.
3. Копии страниц сайта, где представлены примеры незаконного вмешательства со стороны ответчика и напечатана недостоверная информация. 2 стр. 3 экз.
4. Информация о поездке на фестиваль коллективов «Гармоника» и Танго-

- квартета «Возрождение», созданного и руководимого мною, напечатанная мною на сайте и в газете «Ореол-Инфо»
5. Копии искового заявления к ответчикам 2 экз.
 6. Копия искового заявления к третьему лицу 1 экз.
 7. Документ об уплате государственной пошлины. 1 экз.

А.А. Митенев